



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Republik Indonesia  
2023

# Petualangan di Gedung Aneh

Hilmy An Nabhany



B1



MILIK NEGARA

TIDAK DIPERDAGANGKAN



# *Petualangan di Gedung Aneh*



Penulis dan Ilustrator

*Hilmy An Nabhany*

**Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Republik Indonesia  
2023**

# **Petualangan di Gedung Aneh**

Penulis : Muhammad Hilmy An Nabhany

Ilustrator : Muhammad Hilmy An Nabhany

Penyunting: Frista Nanda Pratiwi

Diterbitkan pada tahun 2023 oleh

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa

Jalan Daksinapati Barat IV, Rawamangun, Jakarta Timur

Cetakan pertama, 2023

## **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

Isi buku ini, baik sebagian maupun seluruhnya, dilarang diperbanyak dalam bentuk apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit, kecuali dalam hal pengutipan untuk keperluan penulisan artikel atau karangan ilmiah.

PB  
398.209 598  
NAB  
p

### **Katalog Dalam Terbitan (KDT)**

Nabhany, Muhammad Hilmy An

Petualangan di Gedung Aneh/Muhammad Hilmy An Nabhany; Penyunting: Frista Nanda Pratiwi; Ilustrator: Muhammad Hilmy An Nabhany. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, 2023  
iv, 24 hlm.; 29,7 x 21 cm

ISBN

1. CERITA ANAK-INDONESIA
2. KESUSASTRAAN ANAK



MENTERI PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA

**KATA PENGANTAR**  
**MENTERI PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**  
**BUKU LITERASI BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA**

Literasi tidak dapat dipisahkan dari sejarah kelahiran serta perkembangan bangsa dan negara Indonesia. Perjuangan dalam menyusun teks Proklamasi Kemerdekaan sampai akhirnya dibacakan oleh Bung Karno merupakan bukti bahwa negara ini terlahir dari kata-kata.

Pada abad ke-21 saat ini, literasi menjadi kecakapan hidup yang harus dimiliki semua orang. Literasi bukan hanya kemampuan membaca dan menulis, melainkan juga kemampuan mengakses, memahami, dan menggunakan informasi secara cerdas. Sebagaimana kemampuan literasi telah menjadi faktor penentu kualitas hidup manusia dan pertumbuhan negara, upaya untuk meningkatkan kemampuan literasi masyarakat Indonesia harus terus digencarkan.

Berkenaan dengan hal tersebut, pemerintah Republik Indonesia melalui Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Kemendikbudristek) menginisiasi sebuah gerakan yang ditujukan untuk meningkatkan budaya literasi di Indonesia, yakni Gerakan Literasi Nasional. Gerakan tersebut hadir untuk mendorong masyarakat Indonesia terus aktif meningkatkan kemampuan literasi guna mewujudkan cita-cita Merdeka Belajar, yakni terciptanya pendidikan yang memerdekaan dan mencerdaskan.

Sebagai salah satu unit utama di lingkungan Kemendikbudristek, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa berperan aktif dalam upaya peningkatan kemampuan literasi dengan menyediakan bahan bacaan yang bermutu dan relevan dengan kebutuhan pembaca. Bahan bacaan ini merupakan sumber pustaka pengayaan kegiatan literasi yang diharapkan akan menjadi daya tarik bagi masyarakat Indonesia untuk terus melatih dan mengembangkan keterampilan literasi.

Mengingat pentingnya kehadiran buku ini, ucapan terima kasih dan apresiasi saya sampaikan kepada Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa serta para penulis bahan bacaan literasi ini. Saya berharap buku ini akan memberikan manfaat bagi anak-anak Indonesia, para penggerak literasi, pelaku perbukuan, serta masyarakat luas.

Mari, bergotong royong mencerdaskan bangsa Indonesia dengan meningkatkan kemampuan literasi serta bergerak serentak mewujudkan Merdeka Belajar.

Jakarta, Agustus 2023



Nadiem Anwar Makarim  
Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi



## *Sekapur Sirih*

Mungkin rasa takut itu sedang menyelimuti, tetapi  
rasa takut itu kelak akan berlalu.

Tuangkan sedikit keberanian dan kepercayaan diri!  
Mulailah melangkah meski gelap itu tetap ada karena  
cahaya akan tetap membimbing kita!

Cibinong, Juli 2023

**Penulis**

Sudah 3 hari aku meriang di rumah Paman.  
Rencana berenang pun terhalang.

Pamanku bilang, aku harus segera dibawa  
ke sebuah tempat.



Ibu pun membawaku ke tempat yang Paman bilang.  
Tempat ini ternyata sebuah gedung yang besar.





Kata teman-teman di desaku,  
gedung ini adalah gedung yang aneh.

Lihat itu!

Pintu itu aneh sekali. Ia bisa terbuka sendiri.  
Tetapi, demi bisa berenang, pintu ini akan aku lewati.





Aku bersyukur semua masih  
baik-baik saja.

Lo, mengapa malah seperti ini?

Wah!



Ternyata, teman-temanku benar.  
Ini tempat yang aneh.



Lihat!  
Ada benda yang bisa mengeluarkan kertas sendiri!



Sekarang ada orang aneh  
yang mencurigakan.

Apa yang sedang ia lakukan?





Sungguh tempat yang aneh.

Eh, tiba-tiba ada orang aneh keluar  
dan memanggilku!





Ibu bilang kepadaku kalau ini akan berlalu.

Akhirnya, aku terbaring di depan orang aneh itu.  
Dia memakai kalung aneh yang menyentuh tubuhku.



Dug. dug. dug. dug!

Orang aneh itu bilang kalau jantungku berdegup kencang.

Apakah kalung aneh itu bisa melihat jantungku?



Wah, ternyata itu adalah stetoskop!

Stetoskop seperti kaca pembesar, tetapi itu memperbesar suara.

Aku sedikit lega.

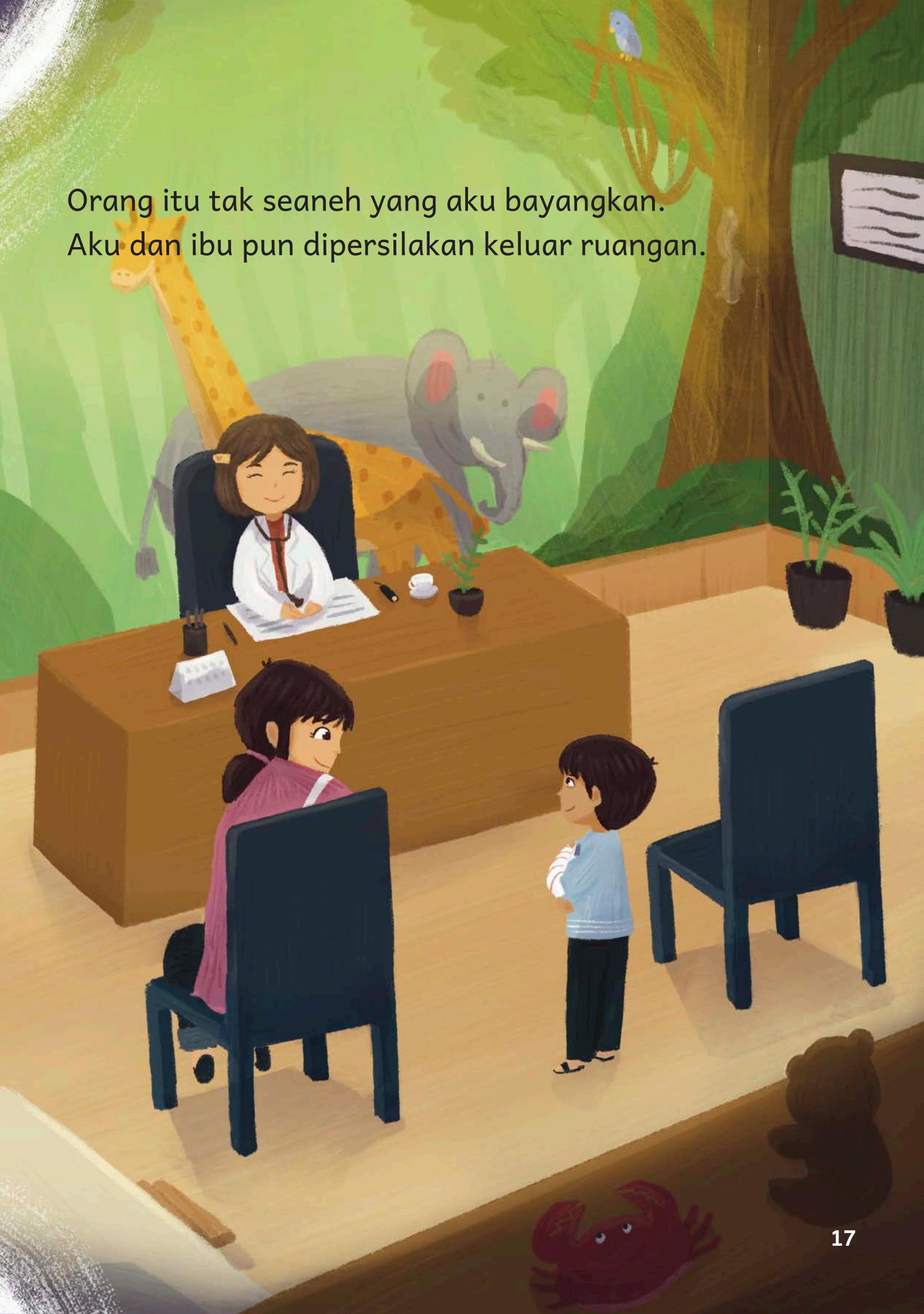


Eh, orang aneh itu tiba-tiba memberiku sesuatu!

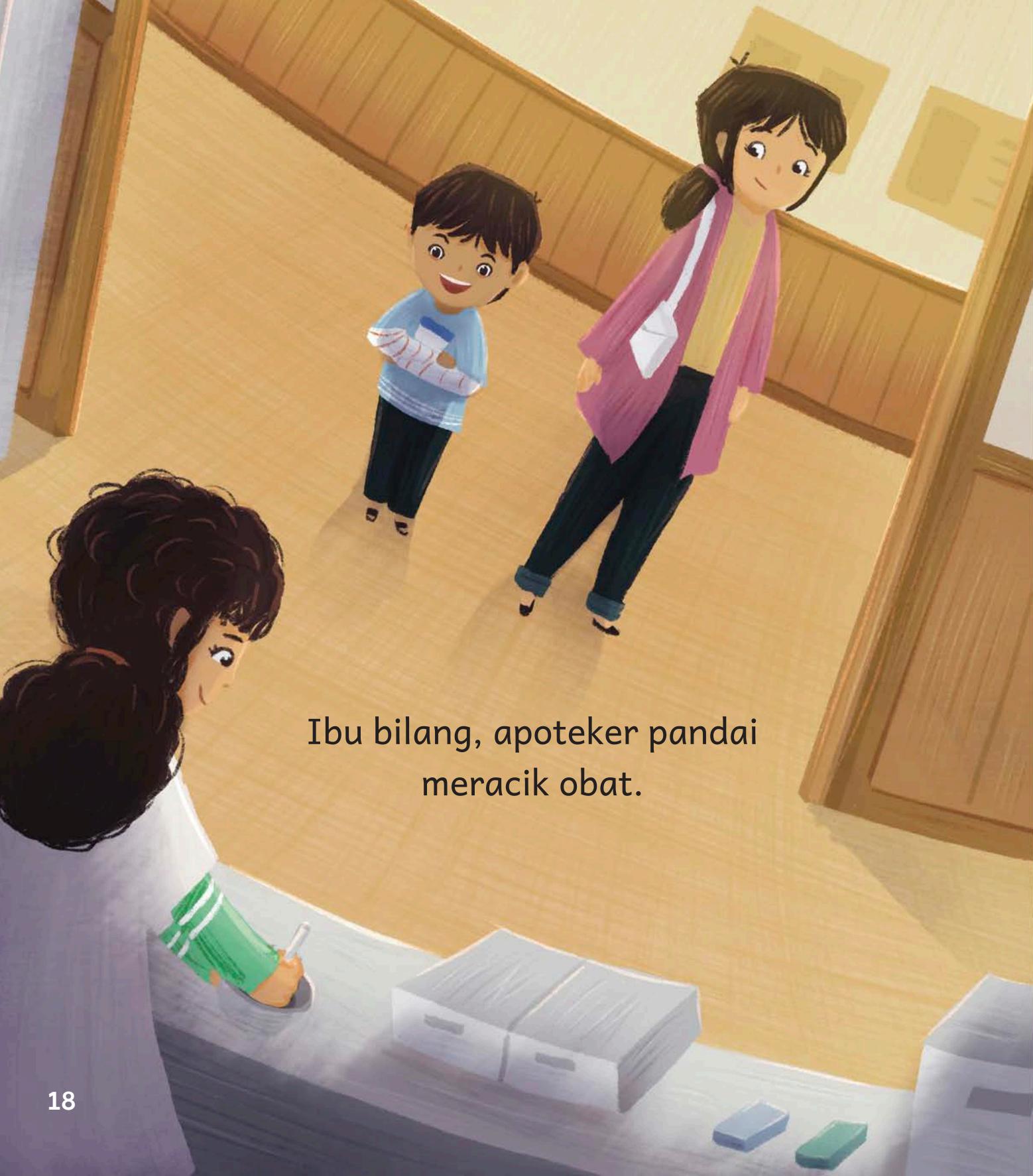
Lihat, itu stiker mobil-mobilan!  
Aku suka sekali!



Orang itu tak seaneh yang aku bayangkan.  
Aku dan ibu pun dipersilakan keluar ruangan.



Aku bertemu orang yang  
mencurigakan tadi.  
Ternyata dia seorang apoteker.



Ibu bilang, apoteker pandai  
meracik obat.

Sementara itu, ini adalah mesin antrean!

Hebatnya, itu bisa mengeluarkan nomor  
antrean sendiri.



Ternyata tempat ini tidak seaneh yang aku bayangkan.





Mungkin tadi aku terpengaruh  
perkataan teman-temanku saja.

Sekarang aku harus segera pulang.



Aku minum obat dan beristirahat  
agar lekas sehat dan bisa berenang bersama Paman.



## *Catatan*

- apoteker : seorang ahli kesehatan yang bertanggung jawab menggunakan, menyimpan, dan menyediakan obat-obatan untuk pasien
- meriang : istilah awam dari demam; kondisi meriang biasanya digunakan untuk menjelaskan sensasi menggigil, tidak nyaman, dan nyeri di seluruh tubuh; kondisi ini sering dialami oleh orang yang kelelahan dan terkena infeksi kuman
- mesin antrean : mesin yang mengatur sistem antrean secara otomatis
- pintu otomatis : pintu yang otomatis terbuka dan tertutup dengan dukungan sensor inframerah atau sensor gerak setiap ada orang yang hendak memasuki atau keluar ruangan/gedung
- stetoskop : sebuah alat medis untuk memeriksa suara dalam tubuh

# Biodata



## *Hilmy An Nabhany*

Hilmy adalah penulis novel fantasi remaja ketika ia remaja. Ia tiba-tiba menulis buku anak ketika menjadi ayah. Kira-kira kalau ia menjadi kakek, ia akan menulis apa, ya? Niat hati hanya ingin menjadi ilustrator buku anak, tetapi ia bersyukur diberi kesempatan menulis buku anak juga. Kita bisa melihat tulisan serta curhatannya di [@hilmy.anna](https://www.instagram.com/hilmy.anna) dan ilustrasinya di [@an.nabhany](https://www.instagram.com/an.nabhany).



## *Frista Nanda Pratiwi*

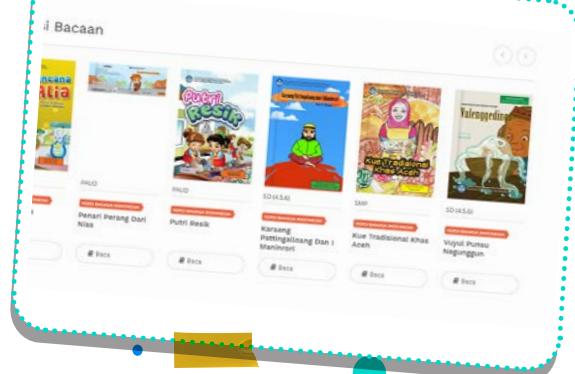
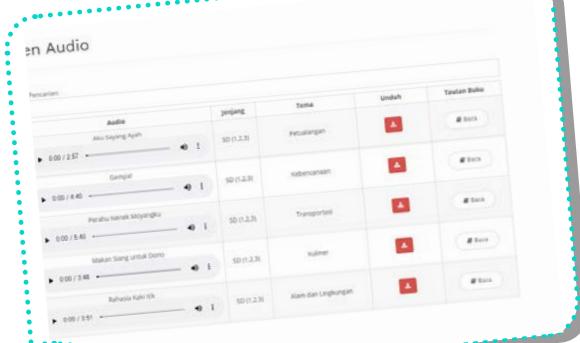
Frista Nanda Pratiwi adalah seorang Widyabasa Ahli Pertama di Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Ia dapat dihubungi melalui pos-el [fristanandapratiwi@gmail.com](mailto:fristanandapratiwi@gmail.com).

# Tahukah Kamu

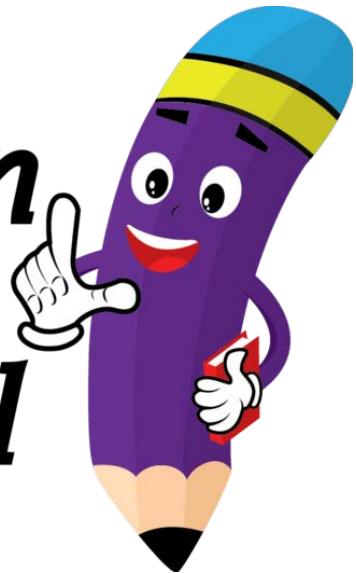


Kamu bisa membaca buku literasi lainnya di laman buku digital Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, yaitu [www.budi.kemdikbud.go.id](http://www.budi.kemdikbud.go.id).

Mari, selangkah lebih dekat dengan buku melalui Budi!  
Baca buku bisa di mana saja dan kapan saja.



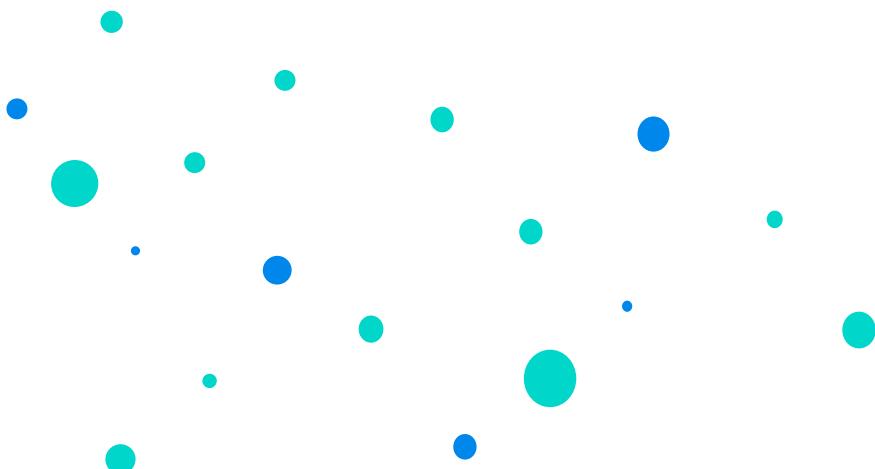
# ***Gerakan Literasi Nasional***



## **Literasi Informasi**

“Kemampuan untuk melakukan manajemen pengetahuan dan kemampuan untuk belajar terus-menerus. Literasi informasi merupakan kemampuan untuk menyadari kebutuhan informasi dan saat informasi diperlukan, mengidentifikasi dan menemukan lokasi informasi yang diperlukan, mengevaluasi informasi secara kritis, mengorganisasikan dan mengintegrasikan informasi ke dalam pengetahuan yang sudah ada, dan memanfaatkan serta mengomunikasikannya secara efektif, legal, dan etis.”

(sebagaimana dirilis dalam [www.unesco.org](http://www.unesco.org), dikutip dari Panduan Gerakan Literasi Sekolah, Kemdikbud 2019)







# *Petualangan di Gedung Aneh*

Aku ingin sekali berenang dengan paman. Tetapi, sudah 3 hari aku meriang.

Ibu membawaku ke sebuah tempat agar aku lekas sehat. Tempat itu adalah gedung yang sangat besar. Menurut teman-temanku di desa, itu gedung yang aneh.

Apa yang akan aku temukan di gedung aneh itu, ya?

